

Comunicato stampa n.2

con **E-LUDO** e **Game Art Gallery** **Game Art Camp** a **LUDICA MILANO**

art work, videogames, proiezioni da Neoludica al Festival del Gioco e del Videogioco

A cura di Debora Ferrari e Luca Traini, dal 15 al 17 marzo 2013. Fiera Rho Milano www.ludica.it

Dal 15 al 17 marzo 2013 Ludica ospita tra le realtà culturali, in uno stand di 80 mq, alcune importantissime opere che erano presenti alla Biennale di Venezia, artwork di 'Archetipi e Paesaggi' esposti a Neoludica e la parete della Nuova Cueva de las Manos che apriva il padiglione creato da E-Ludo con Game Art Gallery, la stessa combinazione che viene offerta al pubblico di **Ludica** in una partnership culturale.

Dopo la **54° Biennale di Venezia**, il **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo Da Vinci"** di Milano, il **WoW Museo del Fumetto**, la **Games Week**, e la recente esposizione con **GameSearch** a Villasanta, l'attività inerente le game art curata da Debora Ferrari e Luca Traini offrirà spunti di riflessioni al pubblico con **una sessantina di opere**, il video di **Gabriella Parisi** della Biennale 'Over Game', le sue creazioni moda e i monili ludici di **Rosy Nardone**.

Il valore di **NEOLUDICA Game : Art : Gallery** è quello di aver sdoganato, insieme ad AESVI e a enti accademici, l'arte dei videogames alla 54. Biennale di Venezia e di aver dato un respiro nazionale e internazionale alla Game Culture italiana a partire dal 2009 in ambienti sia artistici che scientifici, accademici e letterari, in fiere e convegni. NEOLUDICA è una modalità di pensiero, di visione, di dialogo, di capacità di connettere epoche ed estetiche. E' capire ed esprimere che il videogioco e l'arte che lo produce non è un'isola ma un arcipelago; è affondare la ricerca nelle premesse, nella storia, nella contemporaneità, per non lasciare nulla al caso; è collegare ambiti differenti tra ricerca-innovazione-filosofia-scienza-estetica-creatività per una consapevolezza di questo medium senza pregiudizi. Presente anche il 'tappeto' di Connessioni Remote scritte da **Luca Traini** ed esposte alla Biennale 2011: una 'rete' che collega 70.000 anni di storia umana alla nascita del videogame. Saranno disponibili anche copie del libro edito da Skira 'NEOLUDICA ART IS A GAME 2011-1966' che è stato anche il catalogo della Biennale.

Nel **Game Art Camp**, curato da Game Art Gallery insieme a **E-Ludo**, con **Ambra Bonaiuto**, **Salvo Mica**, **Salvatore Fallica** che si sono occupati anche di tutta la parte social e di comunicazione per i progetti portati avanti in questo anno, si incontrano opere ispirate ai videogames, opere che contengono una radice di game, opere di game e concept art, game photography, contest e tributi, con vari artisti. *"Esporre le game art oggi è come rendere consapevoli i fruitori e i consumatori del medium videoludico di una grande rivoluzione artistica in atto, sia dal punto di vista degli autori che del pubblico - spiega Debora Ferrari, curatrice. Il XXI secolo avrà come carattere l'ARTEINMENT e siamo tutti protagonisti attivi di un veloce cambiamento di immersività delle arti"*.

A Ludica Milano continua inoltre la sinergia tra Neoludica e **GameSearch.it**. Dal 15 al 17 Marzo i ragazzi di GameSearch faranno un cameo mettendo in mostra alcune delle più importanti console che hanno fatto la storia dei videogame, e portando una testimonianza del tributo al MoMA di New York andato in scena a Villasanta. *"Una ulteriore occasione per unire storia, arte e divertimento"* spiega **Emanuele Cabrini**, fondatore di GameSearch.it. Partner dell'evento anche **MFLabs di Mirco Ferrari** che, dopo aver realizzato per il Museo della Scienza di Milano computer potentissimi per gamers esigenti, portano la macchina in fiera e il pubblico potrà giocare a **Assassin's Creed 3**, **Far Cry 3** e **Crysis 3**.

L'Associazione Culturale e Ricreativa **E-Ludo LAB** -con sede a Siracusa- ha lo scopo di promuovere con progetti, eventi, iniziative editoriali e studio, tutti gli aspetti della cultura digitale. L'Associazione si propone di creare progetti di sperimentazione nel campo della ludologia, studiare, creare, analizzare, mettere a frutto le nuove forme sociali, comunicative, mediali, rituali, organizzative che il mondo dei nuovi media ed il mondo videoludico sta producendo con inesauribile creatività.

L'arte è in gioco!!

neoludica@gmail.com